

المتوافقات والمفترقات

في قصتي يوسف وموسى - عليهما السلام - من خلال سورتي يوسف والقصص
- باحث أول
أستاذ التفسير المشارك بكلية التربية والعلوم الإنسانية جامعة حجة
أ.م.د / د / علي شوقي حسن الصغير - باحث ثان

الملخص

العنوان: المتوافقات والمفترقات في قصتي يوسف وموسى -عليهما السلام - من خلال
سورتي يوسف والقصص
يهدف البحث الى عرض بديع حكمة الله سبحانه وتعالى وتقديره في أحداث قصتي
النبيين الكريمين يوسف وموسى عليهما السلام، والعرض المعجز للقصتين في سورتي يوسف
والقصص، ومعرفة ما في ذلك من المتوافقات والمفترقات في الأحداث والألفاظ.
وقد سلك الباحثان في هذا البحث المنهج التاريخي التحليلي الى جانب المنهج الاستقرائي
الاستنباطي.

وقام الباحثان بتقسيم البحث الى مقدمة وتمهيد ومبحثين وخاتمة.

وقد خرج البحث بعدد من النتائج أبرزها:

١. أن قدرة الله تعالى في تدبير الأمور وتسيير الأحداث وتحقيق الغايات قد تفوق
تصورات الناس حتى وإن كانوا من الأنبياء والمرسلين.
٢. أن القرآن الكريم المعجزة الخالدة الباقية تتجلى فيه الحكمة الإلهية في النظم والتراكيب
سواء في أحكامه أو قصصه، كما هي في جميع آياته.
٣. تظل قصص الأنبياء في القرآن نبراساً مضيئاً يهتدي بها السائرون على نهجهم،
الداعون بدعوتهم، المتبعون لرسالتهم.

المصطلحات البحثية : تعريفات عامة

1

Abstract:

Title: Similarities and differences in the two stories of Yusuf and Musa - peace be upon them - through the two surahs of Yusuf and Al-Qasas.

The research aimed to present the wonderful wisdom (HIKMA) and appreciation of Allah, in the events of the two stories of the two noble prophets, Yusuf and Musa - peace be upon them-, and the miraculous presentation of the two stories in the Surahs of Yusuf and Al-Qasas, and to know the similarities and differences in the events and words.

In this research, the researchers followed the historical analytical method in addition to the inductive and deductive method. The researchers divided the research into an introduction, a preface, two [sections](#), and a conclusion.

The research came out with a number of results, most important are:

1. The ability of Allah to arrange all matters, manage events and achieve goals, may exceed people's imaginations, even if they are prophets and messengers.
2. The holy Qur'an is the everlasting and eternal miracle in which the divine wisdom (HIKMA) is manifested in the composition and structures, whether in its rulings or its stories, as it is in all its verses.
3. The stories of the prophets in the Qur'an remain a shining beacon that guides those who follow their path, callers to their invitation, and the followers of their message.

مقدمة :

الحمد لله رب العالمين، الذي أنزل على نبيه الكتاب الحكيم، بلسان عربي مبين، وأرسل إلينا نبينا محمد صلوات ربي وسلامه عليه ليكون رحمه لنا وللعالمين.

ثم أما بعد :

قستان حظيتا بمكانة خاصة في القرآن الكريم - وإن كان لكل قصة في القرآن مكانتها - الأولى قصة نبي الله يوسف ، والثانية قصة نبي الله موسى - عليهما السلام - .

أما الأولى فمن حيث طريقة سردها ابتداءً وانتهاءً في سورة واحدة هي سورة يوسف وهي ميزة خاصة بها وأما الثانية فمن حيث التكرار والتفصيل لكثير من محطاتها ومقاطعها في سور كثيرة، وتخصيص معظم سورة القصص لأحداثها وتفصيلها.

والقستان في السورتين هما موضوع دراستنا هذه في بحثنا الموسوم (المتوافقات والمفترقات في قصتي يوسف وموسى - عليهما السلام - من خلال سورتي يوسف والقصص)

أهمية الموضوع :

- ١- إن المتدبر للقصتين في السورتين يجد كنوزاً كثيرة ومتنوعة، ومن بين ذلك ما سنحاول عرضه في هذا البحث
- ٢- تسليط الضوء على ما يجمع فيهما من المواقف المتشابهة ابتداءً والمختلفة من حيث التفاصيل أو الأسلوب أو التنفيذ بحسب طبيعة الموقف أو ظروف الحدث أو بحسب القائم على تنفيذه.
- ٣- معرفة عناية الله - تعالى - بأبيائه وجميع خلقه، ورعايته لهم في أدق التفاصيل.
- ٤- كيف أن المواقف المتوافقة أو المفترقة هنا وهناك قد يكون بينها القواسم المشتركة من جهة والتقاطع من جهة ثانية، كما قد نجد الاختلاف أو التنوع من جهة أخرى.

أهداف البحث :

- ١- التعريف ببديع حكمة الله سبحانه وتعالى وتقديره في أحداث قصتي النبيين الكريمين يوسف وموسى عليهما السلام.

٢- إبراز العرض المعجز للقصتين في سورتي يوسف والقصص.

٣- معرفة المتوافقات والمفترقات في المحطات التاريخية للقصتين وآيات القرآنية في السورتين.

أسباب اختيار الموضوع :

لفت إنتباهنا بعض الكتابات هنا وهناك عن أوجه الشبه بين قصتي يوسف وموسى عليهما السلام، فتم العزم على عمل دراسة لتأصيل ذلك علمياً وأكاديمياً، فجاء البحث بصورة واسعة وشاملة لكل ما هو متفق بين القصتين وما هو مفترق بينهما والقواسم المشتركة في أحداثهما، وأين تفرق وتتقاطع المحطات التاريخية للقصتين.

منهجية البحث :

- ١- المنهج التاريخي التحليلي الى جانب المنهج الاستقرائي الاستنباطي.
- ٢- اعتمدنا على ذكر (٤٢) محطة من المتوافقات والمفترقات حسب سرد وتسلسل الأحداث في سورة يوسف لسببين :

- الأول : السبق الزمني لعهد يوسف عليه السلام.
- الثاني : ترتيب السورتين في المصحف.
- ٣- جعلنا على يمين القارئ ما ورد في قصة يوسف عليه السلام وعلى يسار القارئ ما ورد في قصة موسى عليه السلام مستشهدين بما قاله بعض المفسرين في بعض المحطات.

خطة البحث :

- تم تقسيم البحث إلى :
- مقدمة : تشمل أهمية الموضوع، أهداف البحث، سبب اختيار البحث، منهجية البحث، خطة البحث.
 - تمهيد : تعريفات عامة
 - نبي الله يوسف عليه السلام.
 - موسى عليه السلام.
 - سورة يوسف.

• سورة القصص.

- المبحث الأول : المتوافقات في قصتي يوسف وموسى عليهما السلام في سورتي يوسف والقصص، وفيه إحدى وعشرون محطة تاريخية.
- المبحث الثاني : المفترقات في قصتي يوسف وموسى عليهما السلام في سورتي يوسف والقصص، وفيه إحدى وعشرون محطة تاريخية.
- خاتمة.
- فهرس المصادر والمراجع.

فسبحان الله الذي أراد ذلك لخلقته والحمد لله الذي بين لنا ذلك في محكم كتابه والشكر له على هدايته وتوفيقه.

تمهيد: تعريفات عامة

أولاً : التعريف بالنبيين يوسف وموسى عليهما السلام :

١- التعريف بنبي الله يوسف عليه السلام :

- هو الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم وعلى رسولنا أتم الصلاة والتسليم، وقد ورد في البخاري قول النبي - ﷺ - : (الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحاق ابن إبراهيم)^١. وقد سؤئل رسولنا الكريم عن أكرم الناس فقال (أنقاهم، قالوا : ليس عن هذا نسألك ، قال : فيوسف نبي الله ابن نبي الله ابن نبي الله ابن خليل الله)^٢.

- وهو الابن الحادي عشر لأبيه يعقوب عليه السلام، والأول لأمه راحيل. وهو من الأنبياء والمرسلين والصدّيقين، وشخصية دينية مشهورة في الديانات والكتب السماوية، أشتهر بالقدرة على تأويل الأحلام، وكان شديد الجمال، وهو من عائلة شرفها الله بالنبوة، وقصته في القرآن وصفها الله بأحسن القصص، وسميت سورة يوسف باسمه.

^١ - صحيح البخاري للحافظ أبي عبدالله محمد ابن اسماعيل بن إبراهيم البخاري، إشراف ومراجعة : صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ ، دار السلام - الرياض - ط ٣ ، ٢٠٠٠م ، ص ٣٩٠.

^٢ - صحيح مسلم لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، مراجعة وإشراف : صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ ، دار السلام - الرياض - الطبعة الثالثة ٢٠٠٠م ، ص ١٠٩٦.

- عاش أغلب حياته في مصر بعد ان تم بيعه إلى عزيها، الذي أكرمه في بيته، وقد فُتنت به زوجة العزيز لحسنه وجماله، ولكنه استعصم بالله ونجا من تلك الفتنة، ومكنه الله في الأرض حتى أصبح عزيز مصر وحاكمها إلى ان توفاه الله ودفن فيها.

٢- التعريف بنبي الله موسى عليه السلام.

- هو الكليم موسى بن عمران بن قاهث بن عازر بن لاوى بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام. ١
- وهو رجل من بني إسرائيل ولد في مصر أيام فرعونها رمسيس الثاني، وقد تربي في قصر هذا الفرعون بعد أن ألقته أمه في النهر بسبب خوفها عليه منه، ولما شب قتل مصرياً مما دفعه للهرب إلى مدين حيث عمل راعياً لدى نبي الله شعيب عليه السلام، الذي زوجه إحدى ابنتيه.
- وفي طريق عودته إلى مصر أوحى الله إليه في سيناء بالرسالة، وأمره أن يذهب هو وأخوه إلى فرعون لدعوته لتوحيد الله ولخلاص بني إسرائيل، فأعرض عنهما فرعون وناصبهما العدا، فخرج موسى عليه السلام ببني إسرائيل، ولحق بهم فرعون وأغرقه الله في البحر، ونجا الله موسى وقومه.
- وفي صحراء سيناء صعد موسى الجبل ليكلم ربه، ويستلم الألواح، ولما عاد وجد غالب قومه قد عكفوا على عجل من ذهب صنعه لهم السامري، فزجره موسى، ثم أمرهم بدخول فلسطين فامتنعوا، فغضب عليهم وتركهم يتيهون في الصحراء اربعين سنة، مات خلالها موسى عليه السلام قبل ان يدخل فلسطين. ٢

ثانياً : التعريف بسورتي يوسف والقصص :

٢- التعريف بسورة يوسف :

- هي من السور المكية، نزلت بعد سورة هود، ترتيبها الثانية عشر بين سور المصحف، وعدد آياتها مائة وإحدى عشر آية، وكان نزولها في فترة ما بين عام الحزن وبيعة العقبة الأولى بعد اشتداد أذى الكفار بالنبي محمد - صلى الله

١ - البداية والنهاية : أبو الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي مكتبة المعارف - بيروت - بدون ٢٣٧/١.

٢ - ينظر :

- أطلس الأدبان : سامي بن عبدالله بن احمد المغلوث، مكتبة العبيكان - الرياض - الطبعة الثالثة ٢٠١١م، ص ٢٩.

- أطلس البشرية في سورة الحج : حسن ناصر سرار، مجلة جامعة الرازي للعلوم الإدارية والإنسانية، العدد الأول، يونيو ٢٠١١، ص ٢٧-٢٨

عليه وسلم - وسميت بسورة يوسف لورود اسم (يوسف) فيها ولاشتمالها على كامل قصة يوسف عليه السلام، بل أن القصة هي موضوعها الأساس.

- والسورة لها مناسبتها الخاصة بالسورة التي سبقتها (هود) التي تحدثت عن قصص مجموعة من الأنبياء عليهم السلام بشكل موجز ، فيما تحدثت سورة يوسف عن قصة نبي الله يوسف عليه السلام بأدق التفاصيل ابتداءً وانتهاءً.

- كما ان للسورة مناسبتها بالسورة التي تليها (الرعد) من حيث توحيد دعوة الأنبياء عليهم السلام لأقوامهم بتوحيد الله وهدايتهم إليه، والتدبير في خلق الله وآياته.

٢- التعريف بسورة القصص

- هي من السور المكية، عدد آياتها ثمان وثمانون، نزلت بعد سورة النمل، ترتيبها في المصحف الثامنة والعشرين، وكان نزولها في أواخر العهد المكي ما بين الهجرة الى الحبشة وحادثة الإسراء والمعراج وذلك حال اشتداد أذى الكفار للرسول - ﷺ - وأصحابه - رضوان الله عليهم -، وكأن الظروف القاسية التي عاشها محمد - ﷺ - والصحابة في مكة شبيهة بالظروف التي عاشها موسى عليه السلام وأتباعه، وفي ذلك عبرة واستبصار ودعوة للصبر ورجاء للفرج والنصر.

- كما نلاحظ مدى التوافق بين ظروف نزول سورة يوسف وسورة القصص.

- وسميت بسورة القصص لوقوع لفظ (القصص) فيها ولاشتمالها على قصة موسى عليه السلام.

- وقصة موسى شملت عدداً كبيراً من آيات السورة.

- والسورة لها مناسبتها بما سبقها في سورتي (النمل ، الشعراء)، حيث كان الحديث فيهما عن قصص الأنبياء وذكر أحوالهم إيجازاً لتأتي سورة القصص فتحدث عن قصة موسى عليه السلام تفصيلاً، كما أن السورة أكملت ما ذكرته السورتان السابقتان من أحوال الأمم السابقة وهلاك المكذبين منهم.

- والسورة لها ارتباطها ومناسبتها بما جاء بعدها في سورة (العنكبوت)، فقد وردت في السورتين أمثلة كثيرة على سنن الصراع بين الحق والباطل، والثبات على الدين، ونتاج التكذيب لدعوة الرسل، وما حصل من اضطهاد لأتباع موسى في بداية دعوته في سورة القصص، وما حصل كذلك من اضطهاد لأتباع محمد - ﷺ - في بداية دعوته في

سورة العنكبوت، وكذا الحديث عن هجرة موسى عليه السلام في سورة القصص وهجرة النبي - ﷺ - في سورة العنكبوت.

وفيما يخص السورتان موضوع الدراسة (يوسف ، القصص) نشاهد مدى الترابط والتوافق بينهما من حيث ظروف نزولهما والقصص فيهما والصور التي سبقتهما أو جاءت بعدها.

المبحث الأول : المتوافقات في قصتي يوسف وموسى - عليهما السلام - .

في إحدى وعشرين محطة من أهم المحطات التاريخية والمواقف المهمة في قصتي وتأريخي النبيين الكريمين يوسف وموسى عليهما السلام سنقف على أهم ما يجمع بينهما من الأحداث المتشابهة والمواقف المتوافقة وذلك من خلال السرد القرآني في السورتين العظيمتين - يوسف والقصص - .

سنعرض هذه المشاهد من خلال الآيات القرآنية التي تكاد أن تتوافق وتتشابه من حيث النظم والتركيب والدلالة والعبارة، كما هو حال التوافقات في الاحداث والمواقف هدفاً وابتداءً وانتهاءً ونتيجةً.

المحطة الأولى :

افتتاح سورة يوسف	افتتاح سورة القصص
- ابتدأت سورة يوسف بأحرف مقطعة وفيها إشارة إلى الإعجاز اللغوي في السورة المكونة آياتها آياتها وكلماتها من أحرفٍ عربية.	- ابتدأت سورة القصص بأحرف مقطعة وفيها إشارة إلى الإعجاز اللغوي في السورة المكونة آياتها وكلماتها من أحرفٍ عربية.
قال تعالى : (الر) يوسف ١	قال تعالى : (طسم) القصص: ١

(الر) في سورة يوسف، و(طسم) في سورة القصص أحرف مقطعة ١ جاءت وأمثالها في بدايات بعض السور القرآنية إشارة إلى أن هذا القرآن المعجز في تركيبه ونظمه وآياته وعلومه وأحكامه يتألف من هذه الأحرف، ومع ذلك يعجز العرب والعالم ان يأتيو بمثله، أو يمثل سورة من سورته، أو آية من آياته، وقد أكد الله هذا المعنى في الآية الثانية من سورة يوسف عندما قال (إنا أنزلنه قرآنًا عربيًّا لعلكم تعقلون)

المحطة الثانية :

<p>وضوح وبيان الآيات القرآنية قال تعالى : (تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ) القصص: ٢</p>	<p>وضوح وبيان الآيات القرآنية قال تعالى : (تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ) يوسف: ١</p>
<p>في السورتين يظهر توافق أحرف وكلمات الآية (تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ)</p>	
<h3>المحطة الثالثة :</h3>	
<p>ذكر كلمة (القصص) في سورة القصص، فقد وصف الله تعالى أحداث قصة موسى بالقصص.</p>	<p>ذكر كلمة (القصص) في سورة يوسف، فقد وصف الله تعالى أحداث قصة يوسف بأحسن القصص.</p>

^١ - مجموع الأحرف المقطعة في بدايات السور القرآنية (١٤) حرفاً، وهي نصف حروف اللغة العربية، مجموعة في القول (نص حكيم قاطع له سر)
تتكون الأحرف المقطعة من :
- حرف واحد : ن، ق، ص.
- حرفين : طه، يس، طس، حم.
- ثلاثة أحرف : عسق، الم، الر، طسم،
- أربعة أحرف : المر، المص.
- خمسة أحرف : كهيعص
- أول سورة نزلت بالأحرف المقطعة هي سورة القلم، وهي آخر سورة في المصحف من السور التي تبدأ بالأحرف المقطعة.
- وردت الأحرف المقطعة في تسعة وعشرين سورة.
- بعض السور تسمى باسم الأحرف المقطعة : يس، طه، ق، ص.

المتوافقات والمفترقات أ.م.د / حسن ناصر أحمد سرار د / علي شوقي حسن الصغير

قال تعالى : (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ) القصص: ٢٥	قال تعالى : (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ) يوسف: ٣
الخطوة الرابعة :	
قصة موسى مهداة للنبي مُحَمَّد - ﷺ - ولأمته للاعتبار، وفيها مواساة للرسول ﷺ لما أُمَّ به من الحزن والمصاعب. قال تعالى : (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ) يوسف: ٣	قصة يوسف مهداة للنبي مُحَمَّد - ﷺ - ولأمته للاعتبار، وفيها مواساة للرسول ﷺ لما أُمَّ به من الحزن والمصاعب. قال تعالى : (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ) يوسف: ٣

الخطوة الخامسة :	
موسى يُلقى في مياه اليم قال تعالى : (فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ) القصص: ٧	يوسف يُلقى في مياه البئر. قال تعالى : (وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ) يوسف: ١٠

والجب : بئر ماء في بيت المقدس، واليم نهر النيل في مصر، والآيات في سورة يوسف تشير إلى :
" أنهم اتفقوا كلهم على إلقائه في أسفل ذلك الجب، وقد أخذوه من عند أبيه فيما يظهرون له إكراماً له، وبسطاً وشرحاً لصدره، وإدخالاً للسرور عليه " ١ .
بينما تشير الآيات في سورة القصص إلى ان الأم كانت أمام خيارين :
- خيار عاطفة الأمومة التي تدفعها إلى احتضان ابنها والتمسك به خوفاً من الهلاك والمصير المجهول.
- خيار عقلها وارتباطها برحمتها وصدق إيمانها به وعميق التوكل عليه، وهنا غلب الإيمان على العاطفة، فتوكلت على الله وألقت بفلذة كبدها إلى مياه نهر النيل.

^١ - صلاح عرفات وآخرون : اليبس في اختصار تفسير ابن كثير ، دار الهداية للنشر - جدة - الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ ، ص ٩١٩ .

المحطة السادسة :

رعاية الله سبحانه وتعالى لموسى في اليم، والوحي ينزل بالبشرى.	رعاية الله سبحانه وتعالى - ليوسف في البئر، والوحي ينزل بالبشرى.
قال تعالى : إِنَّا رَأَوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ (القصص: ٧)	قال تعالى : (وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) يوسف: ١٥

فما أروع هذان المشهدان مشهد يوسف وهو في غيابة الجب ومعية الله إلى جانبه، وعناية الله ترعاه، والوحي ينزل إليه ليخبره عن مستقبله ليرى الأمل وهو في تلك الظلمة.

ومشهد موسى والماء تتلاعب به هنا وهناك، وقدرة الله وحكمته حاضرة لتسخير الرياح والمياه لخدمته، والحفاظ عليه، وسوقه إلى حيث يشاء رب الجميع.

وفي هذه الظروف الحالكة لتلك الأم الخائفة إذا بالوحي يبشرها بمستقبل وليدها.

المحطة السابعة :

موسى - عليه السلام - من حياة البساطة إلى القصور إلى العمل ثم النبوة والرسالة.	يوسف - عليه السلام - من حياة البداوة إلى العبودية إلى القصور ثم النبوة والرسالة
قال تعالى : (فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ) (القصص: ٢٤)	قال تعالى : (وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ، وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَبْعُنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) يوسف: ٢٠ - ٢١
وقال تعالى : (قَالَ إِنِّي أَرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِي حِجَّاجٍ) (القصص: ٢٧)	

المحطة الثامنة :

يقال تعالى : (عَسَى أَنْ يَفْعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا) وسف: ٢١ القول على لسان وزير ملك مصر	قال تعالى : (عَسَى أَنْ يَفْعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا) القصص: ٩ القول على لسان زوج فرعون مصر.
--	---

إنها إرادة الله سبحانه وتعالى في إدارة قلوب البشر وتسخيرها لتنفيذ حكمته ومشيئته. فلسان العزيز ينطق بما أَرَادَهُ اللهُ أَنْ يَكُونَ، فيخاطب امرأته بقوله (عَسَى أَنْ يَفْعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا)، لتأتي بعد ذلك بفترة من الزمن امرأة فرعون لتتخذه ولداً) ليكون المنطوق والمضمون متوافقان هنا وهناك.

الخطبة التاسعة :	
أنعم الله على يوسف بالحكمة والعلم. قال تعالى : (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ) يوسف: ٢٢	أنعم الله على موسى بالحكمة والعلم. قال تعالى : (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ) القصص: ١٤

الخطبة العاشرة:	
عفة وطهارة بيت النبوة. بنو شعيب عليه السلام تستحضر عفتها التي اكتسبتها من البيت النبوي الكريم حينما ذهبت إلى موسى. قال تعالى : (فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْتَثِي عَلَيَّ اسْتِخْيَاءً) القصص: ٢٥	عفة وطهارة بيت النبوة. يوسف بن يعقوب عليهما السلام يستحضر عفته التي اكتسبها من البيت النبوي الكريم. قال تعالى : (قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ) يوسف: ٢٣ قال تعالى : (قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ شُوءٍ) يوسف: ٥١

(مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ) هذه هي الحقيقة التي يشهد بها واقع الحال، كما أن الجميع كان يدرك عفة وطهارة سيدنا يوسف، ولم يلحظ عليه أحد قبل هذه الحادثة حالة تناسب إقدامه على مثل هذا الفعل المنكر. ومثلما كانت شهادة نسوة القصر بعفة وطهارة سيدنا يوسف عليه السلام نرى تكرار هذه الشهادة من بنت بيت النبوة نبي الله شعيب وهي تسجل شهادتها أمام أبيها بأمانة موسى عليه السلام عندما طلب منها أن تمشي وراءه وترشده إلى طريق بيت أبيها.

المحطة الحادية عشر:

<p>الفتنة تطل برأسها مرة أخرى على موسى .</p> <p>قال تعالى : (فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِحُهُ قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَعَوِيٌّ مُّبِينٌ ، فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ) القصص: ١٨ - ١٩</p>	<p>الفتنة تطل برأسها مرة أخرى على يوسف</p> <p>قال تعالى : (فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أُكْبِرْتَهُ وَقَطَّعْتَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) يوسف: ٣١</p> <p>(قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ، فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) يوسف: ٣٣ - ٣٤</p>
--	--

إنه التميز الذي لا يصل إليه إلا أرباب العفة والنزاهة، فالسجن أحب إلى نبي الله يوسف من دعوات وإغراءات جميلات القصور " وإلتزامه العفة والنزاهة والطهارة حتى أنه آثر دخول السجن على ارتكاب الفاحشة والتخلص من افتتان النساء به " ١ .

الخطوة الثانية عشر:

<p>موسى يلجأ إلى ربه وقت الضيق والحاجة، وربه يستجيب .</p> <p>قال تعالى : (فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ</p>	<p>يوسف يلجأ إلى ربه وقت المحنة والحاجة، وربه يستجيب .</p> <p>قال تعالى : (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ،</p>
---	---

^١ - وهبه بن مصطفى الزحيلي: التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر - دمشق - الطبعة الثانية ١٤١٨هـ، ٢٤١/١٣.

<p>فَقِيرٌ، فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْسِيًّ عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتُ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (القصص: ٢٤ - ٢٥</p>	<p>فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) يوسف: ٣٣ - ٣٤</p>
--	--

بأدب الأنبياء في الدعاء وتلطفهم في طلب حاجتهم من ربه نرى سيدنا موسى في هذا المشهد العجيب الذي يصوره القرآن الكريم بعد أن قام بما يرى أنه واجب عليه من الناحية الإنسانية وداعي المروءة رغم تعب السفر وشدة الجوع (فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ) " ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظل الذي كان هناك... فقال رب إني لما أنزلت إلي من خزائن كرمك إلي من خير جلّ أو قلّ فقير أي محتاج... والكلام تعريض لما ناله من شدة الجوع والتعبير بالماضي (أنزلت) للاستعطاف " ١ .

(فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ) " أي يا رب محتاج إلى فضلك وإحسانك وإلى الطعام الذي أسد به جوعي " ٢ .
ومن أجمل ما قيل في هذه الآية :

(فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ) " حلت به متاعب الأسفار، وأدركه تعب السعي والسقي فطلب الراحة لنفسه، و (تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ) ليرتاح مما لا قاه من المشاق التي لا يحتملها إلا الأنبياء، وخواص الأولياء والأصفياء، وأحس بالجوع الذي يذيب الجسد، ويفري الكبد (فقال) مخاطباً مولاه الذي خلقه فسواه، وكأله ورعاه (رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ) طعام (فَقِيرٌ) محتاج. وقد قال (لِمَا أَنْزَلْتَ) ولم يقل لما تنزل لتأكد من استجابة ربه له، ولتحققه من نزول الخير إليه " ٣ .

١ - شهاب الدين محمود بن عبدالله الحسيني الألويسي : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، تحقيق : علي عبدالباري عطية ، دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ ، ١٠ / ٢٧٣ .

٢ - محمد علي الصابوني : صفوة التفاسير ، دار الصابوني - القاهرة - الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ ، ٢ / ٣٩٦ .

٣ - محمد محمد عبداللطيف بن الخطيب : أوضح التفاسير ، المطبعة المصرية - مصر - الطبعة السادسة ، ١٣٨٣ هـ / ١ / ٤٧١ .

الخطوة الثالثة عشر :

<p>يوسف يمارس دعوته إلى الله في أحلك الظروف. قال تعالى : (فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِآيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّفْتَرٍ وَمَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آيَاتِنَا الْأُولَى ، وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَا جَاء بِالْهُدَى مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ) القصص: ٣٦ - ٣٧</p>	<p>يوسف يمارس دعوته إلى الله في أحلك الظروف. قال تعالى : (يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ، مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ الْكُفْرُ إِلَّا إِلَهٌ لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) يوسف: ٣٩ - ٤٠</p>
---	---

الخطوة الرابعة عشر :

<p>يوسف مكين أمين. قال تعالى : (وَقَالَ الْمَلِكُ انثوني به أسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ) يوسف: ٥٤</p>	<p>موسى القوي الأمين. قال تعالى : (قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ) القصص: ٢٦</p>
--	--

المتوافقات والمفترقات أ.م.د / حسن ناصر أحمد سرار د / علي شوقي حسن الصغير

في قوله تعالى : (الْقَوِيُّ الْأَمِينُ) (قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ) " أي أنه خير من استعملت من قوي على العمل وأدى الأمانة، فقال لها أبوها : ما أعلمك بقوته وأمانته ؟ فقالت : أما قوته بأنه رفع الحجر من على رأس البئر ولا يرفعه إلا عشرة، وأما أمانته فإنه قال لي أمشي خلفي حتى لا تصف الريح بدنك " ١ .

وفي ذلك يقول السيوطي : " قال لها أبوها : ما رأيت من قوته وأمانته فأخبرته بالأمر الذي كان، قالت: أما قوته فإنه قلب الحجر وحده وكان لا يقلبه إلا النفر وأما أمانته فإن قال : أمشي خلفي وأرشدني الطريق لأني امرؤ من عنصر إبراهيم عليه السلام لا يحل لي منك ما حرم الله " ٢ .

المحطة الخامسة عشر:	
<p>يوسف من المحسنين. قال تعالى : (نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ) يوسف: ٥٦ وقال تعالى : (قَالُوا يَا أَبُيْهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ) يوسف: ٧٨</p>	<p>موسى من المحسنين قال تعالى: (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نُخَوِّرُ الْمُحْسِنِينَ) القصص: ١٤</p>

المحطة السادسة عشر :

^١ - علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم المعروف بالخازن : لباب التأويل في معاني التنزيل تحقيق : محمد علي شاهين ، دار الكتب العملية - بيروت - الطبعة الأولى ١٤١٥هـ / ٣/٣٦٢٢ .
^٢ - جلال الدين السيوطي (عبدالرحمن بن أبي بكر) : الدر المنثور ، دار الفكر - بيروت - بدون ، ٤٠٤/٦ .

<p>تمكين الله لموسى في الأرض قال تعالى : (وَوُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ، وَنُكَرِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ) القصص: ٥ - ٦</p>	<p>تمكين الله ليوسف في الأرض قال تعالى : (وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ) يوسف: ٥٦</p>
---	---

<p><u>الخطوة السابعة عشر :</u></p>	
<p>جعل الله من معجزات موسى مما تنبته الأرض (العصى) قال تعالى : (وَأَنْ أَلْقِي عَصَاكَ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ) القصص: ٣١</p>	<p>جعل الله من معجزات يوسف مما تنبته الأرض (الزرع). قال تعالى : (قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ) يوسف: ٤٧</p>

<p><u>الخطوة الثامنة عشر :</u></p>

<p>الاستغفار سلوك الأنبياء. الاستغفار سلوك الأنبياء. قال تعالى : (قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ) (القصص: ١٦</p>		<p>الاستغفار سلوك الأنبياء. قال تعالى : (قَالَ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ) يوسف: ٩٢ وقال تعالى : (قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَعْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ) يوسف: ٩٧- ٩٨</p>
<p>الخطوة التاسعة عشر :</p>		
<p>الشیطان هو المتسبب. قال تعالى : (قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُضِلٌّ مُبِينٌ) القصص: ١٥</p>		<p>الشیطان هو المتسبب قال تعالى : (مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ) يوسف: ١٠٠</p>
<p>الخطوة العشرون :</p>		
<p>في نهاية الأحداث يأتي التصديق الإلهي على أنه هو المنعم على موسى بالكتاب بصائر للناس وهدى ورحمة. قال تعالى : (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونََ الْأُولَىٰ بِصَاوِرٍ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) (القصص: ٤٣</p>		<p>في نهاية الأحداث الإقرار بأن الله هو المنعم على يوسف بالملك والتعليم وتأويل الأحاديث. قال تعالى : (رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ</p>

وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي
بِالصَّالِحِينَ (يوسف: ١٠١)

المحطة الحادية والعشرون :

خاتمة قصة موسى:
الله سبحانه وتعالى ختم قصة موسى بمخاطبة النبي محمد ﷺ بقوله (وما كنت ..)
قال تعالى : (وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعَرَبِ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ) القصص: ٤٤
وقال تعالى : (وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَحْمَةً مِن رَّبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَاهُمْ مِن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ) القصص: ٤٦

خاتمة قصة يوسف:
الله سبحانه وتعالى ختم قصة يوسف بمخاطبة النبي محمد ﷺ بقوله (وما كنت ...)
قال تعالى : (وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ) يوسف: ١٠٢

المبحث الثاني : المفترقات في قصتي يوسف وموسى - عليهما السلام

في إحدى وعشرين محطة من أهم المحطات التاريخية والمواقف المهمة التي برزت في تاريخي النبيين الكريمين يوسف وموسى عليهما السلام سنحاول التنقيب والكشف عما تجمع عليه الأحداث وتفترق، وعما تتشابه فيه المواقف وتفترق، فأحداث حدثت في قصتي يوسف وموسى عليهما السلام تشابهت في

أشياء وافترقت في أخرى حدثاً أو شخصاً، دوافعاً أو أهدافاً.

وكيف كان النظم القرآني معبراً عن هذا التوافق تارة، وهذا الافتراق تارة.

وفي هذا المبحث سنستقرأ من عمق الآيات والأحداث والشخص مكان الإفتراق.

المحطة الأولى :

الأم	الأب
في قصة موسى كانت الأم هي محور العاطفة والحنان والرعاية والخوف والعناية بولدها موسى .	في قصة يوسف كأن الأب هو محور العاطفة والحنان والخوف والرعاية والعناية بولده يوسف .
قال تعالى : (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَحْزَنِي وَلَا تَحْزَنِي)	قال تعالى : (قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَفْضَحُوا رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا) يوسف : ٥
القصص : ٧	قال تعالى : (قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذَّبُّ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ) يوسف : ١٣
وقال تعالى : (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا)	وقال تعالى : (قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ)
القصص : ١٠	يوسف : ١٨
وقال تعالى : (فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ) القصص : ١٣	

يقول سيد قطب في تفسيره لقوله تعالى : (قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ)

" ويطوي السياق الطريق بهم حتى يقفهم في مشهد أمام أبيهم المفجوع، وقد أفضوا إليه بالنبا الفطيع، فلا تسمع إلا رده فصبراً سريعاً، شجاً وجيلاً... "

وهي صورة مؤثرة للوالد المفجوع، يحس أنه منفرد بهم، وحيد بمصابه، لا تشاركه هذه القلوب التي حوله ولا تجاوبه، فينفرد في معزل، ويندب فجيعة في ولده الحبيب يوسف، الذي لم ينسه، ولم تهون من مصيبته السنون "١.

أما في تفسيره لسورة القصص نجد سيد قطب يتحدث عن مشاعر الأم فيقول : " وها هي ذي أمه حائرة به، خائفة عليه، تخشى أن يصل نبؤه إلى الجلادين، وترتجف أن تتناول عنقه السكين، ها هي ذي بطفلها الصغير في

^١ - سيد قطب : في ظلال القرآن ، دار الشروق - القاهرة ، بيروت - الطبعة ٣١ - ٢٠٠٢ م ، ٤/٢٥٢٠.

قلب المخافة، عاجزة عن حمايته، عاجزة عن إخفائه، عاجزة عن حجز صوته الفطري أن ينم عليه، عاجزة عن تلقينه حيلة أو وسيلة...

يا لله، يا للقدرة، يا أم أموسى أرضعيه، فإذا خفت عليه وهو في حضنك، وهو في رعايتك، إذا خفت عليه وفي فمه ثديك، وهو تحت عينك، إذا خفت عليه (فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ)...
هذا هو المشهد الأول في القصة مشهد الأم الحائرة الخائفة القلقة الملهوفة^١.

الخطوة الثانية :

الأخوة	
الأخت	أخوة يوسف كانوا سبباً في التفريق بين يوسف وأبيه.
أخت موسى كانت سبباً في الجمع بين موسى وأمه. قال تعالى : (وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّبِيهِ فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ، وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ) القصص: ١١ - ١٢	قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّلسَّائِلِينَ، إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ، افْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضاً يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ) يوسف: ٧ - ٩

وأخوة يوسف هم : روبيل وهو أكبرهم، وشمعون، ولاوي، ويهوذا، وزيالون، ويشجر، وأمهم ليا بنت ليان بنت خال يعقوب ودان، وفتالي، وجاد، وآشر وأمهم سريتين، وبنيامين أخو يوسف من أمهما راحيل.
يقول الإمام الشوكاني - رحمه الله - " لما أجمع رأيهم على أن يلقيه في غيابات الجب جاؤوا إلى أبيهم وخاطبوه بلطف الأبوة استعطافاً، وتحريكاً للحنو الذي جبلت عليه طبائع الآباء للأبناء، وتوسلاً بذلك إلى تمام ما يريدون من الكيد الذي دبروه " ٢.

^١ - المرجع نفسه، ٢٦٧٨/٥، ٢٦٧٩

^٢ - الإمام محمد بن علي الشوكاني : فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ، دار ابن كثير - دمشق ، بيروت - الطبعة الثانية - ١٩٩٨ ، ١٢/٣ .

وأخت موسى هي مريم بنت عمران وهو موافق لاسم مريم أم عيسى عليه السلام قامت بجهد كبير في تتبع أثر أخيها والبحث عنه مستخدمة فطنتها حتى لا يعلم آل فرعون بأمرها، ومن ذلك : " أظهرت أخته نفسها كأنها مرت بهم من غير قصد... "

وعرضت سعيها في ذلك بطريقة الاستفهام المستعمل في العرض تطفافاً مع آل فرعون وإبعاداً للظن عن نفسها " .١

والمحطتان الأولى والثانية تظهران قدرة الله وحكمته في تدبير شئون خلقه فكما أن ليوسف أباً يرعاه ويعطف عليه ويحبه ويخاف عليه ويفرح لأجله ويحزن عليه، فكذلك لموسى أمماً ترعاه وتعطف عليه وتحبه وتخاف عليه وتفرح لأجله وتخزن عليه.

وكذلك إذا كان ليوسف أخوه يكيدون عليه ويعدونه عن والده باستخدام أسباب ووسائل بشعة فإن لموسى أخت تسعى بكل جهد، متخذة أسباب ووسائل وأساليب ذكية فطنة لاسترداد أخيها إلى حضن والدته. تكامل أسري عجيب فيه آيات لأولى الألباب.

المحطة الثالثة :

<p>موسى ألقى في اليم بيد محبه (الأم) وهي يد الحب والرعاية والحنان. وهي من تدبير ومكر الله رب البشر وهو خير الماكرين. قال تعالى : (فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ) القصص: ٧</p>	<p>يوسف ألقى في الحب بأيدي مبغضيه (أخوته) وهي أيدي الكراهية والحقد والحسد. وهي من تدبير ومكر البشر. قال تعالى : (وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجُؤْبِ) يوسف: ١٥</p>
--	--

فيما تظهر الآيات أن كيد أخوة يوسف بأخيهم وإلحاق الأذى به وتغييبه عن الحياة بإلقائه في غيابة الحب، نرى في المقابل التدبير لأم موسى بولدها موسى خشية لحاق الأذى به وحفاظاً على حياته بإلقائه في مياه

^١ - محمد الطاهر ابن عاشور : التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور ، مؤسسة التاريخ - بيروت - الطبعة الأولى : ٢٠٠٠م ، ٢٥/٢٠.

نهر النيل.

الخطوة الرابعة :

<p>يوسف إلى مصر قال تعالى : (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ) يوسف: ٢١</p>	<p>موسى يغادر مصر قال تعالى : (فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) القصص: ٢١</p>
---	---

الخطوة الخامسة :

<p>يوسف - عليه السلام - يغيب عن والده سنوات</p>	<p>موسى - عليه السلام - يغيب عن والدته ساعات.</p>
---	---

الخطوة السادسة :

<p>في القصر الزوجة هي من طلبت أن يتربى موسى فيه قال تعالى : (وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقُولُوا عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا) القصص: ٩</p>	<p>في القصر الزوج هو من طلب أن يتربى يوسف فيه قال تعالى : (وَشَرَّوهُ بِمَنْ بَحْسِ ذُرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ، وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا) وكذلك مكنا ليوسف في الأرض ولنعلمه من تأويل الأحاديث والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون (يوسف: ٢٠ - ٢١</p>
---	---

الخطوة السابعة :

<p>قال تعالى : (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا) القصص: ١٤</p>	<p>قال تعالى : (وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا) يوسف: ٢٢</p>
---	--

المتوافقات والمفترقات أ.م.د / حسن ناصر أحمد سرار د / علي شوقي حسن الصغير

ففي سورة يوسف نلاحظ أن الله تعالى نبه سيدنا يوسف عليه السلام بما يراد منه عندما بلغ (أشده)، أي عند إكتمال قوته الجسدية، وقد تكتمل القوة الجسدية للإنسان في العشرينيات من عمره.

بينما في قصة سيدنا موسى عليه السلام نلاحظ ان الله سبحانه وتعالى لم ينبه نبيه موسى عليه السلام بما يراد منه إلا بعد أن بلغ (أشده واستوى)، أي بعد كمال القوة الجسدية وكمال القوه العقلية، وهذه قد تتأخر إلى سن الأربعين.

ولربما كان ذلك لحاجة موسى إلى الأمرين معاً (كمال القوة وكمال الرشد) لثقل رسالته التي سيحملها إلى فرعون، يضاف إلى ذلك أنه من أولي العزم من الرسل.

المحطة الثامنة :

<p>موسى يتعرض لفتنة من رجل ويقع فيها. قال تعالى : (وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَةِ هَذَا مِنْ شِيعَةِ هَذَا مِنْ غَدْوَةٍ فَاسْتَعَاثُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ غَدْوَةٍ فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌّ مُّبِينٌ) القصص: ١٥</p>	<p>يوسف يتعرض لفتنة من امرأة وينجو منها قال تعالى : (وَرَاودَتْهُ الْآتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَعَلَّقَتْ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ لَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ، وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ يوسف: ٢٣ - ٢٤</p>
---	--

الآية : (وَلَقَدْ رَاودَتْهُ عَنِ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ....) الآية يوسف : ٢٢ .

يقول الرازي في تفسيره لهذه الآية :

"وراودته للفاحشة أي تمحلت وطلبت منه أن يوافقها التي هو في بيتها وهي زليخا وترك التصريح بما استهجاناً."

فراودته عن نفسه وغلقت الأبواب، قيل كانوا سبعة، والتشديد للتكثير أو للمبالغة في الإيثاق، وقالت هيت لك أي : أقبل وبادر أو تهيأت لك، روي أنها تزينت بأحسن ما عندها وقالت تعال يا يوسف “ ١ وقوله تعالى (هيت) : " هيت اسم فعل أمر بمعنى أقبل وأسرع فهي كلمة حض وحث على الفعل " ٢ وكان يوسف عليه السلام في حال سبيله وإذا به يتفاجأ بداعي فتنة من امرأة كان زوجها قد طلب منها إكرامه عسى أن يكون ولدًا لهما.

" فراودته فقد كانت هذه المرادة مكشوفة وكانت الدعوة فيها سافرة إلى الفعل الأخير، وحركة تغليق الأبواب لا تكون إلا للحظة الأخيرة، وقد وصلت المرأة إلى اللحظة الحاسمة التي تحتاج فيها دفعة الجسد الغليظة، ونداء الجسد الأخير " ٣.

لنقرأ هذا المشهد العجيب بطريقة أخرى : " فهي التي راودته عن نفسه بما ألقت إليه من كلمات، وإشارات، وتلميحات وهي التي غلقت الأبواب، فكانت تلك دعوى صريحة منها إليه. ثم هي التي - حين رأت أن ذلك كله لم يدعه إليها، ولم يقربه منها - دعت إلى نفسها وقالت : (هيت لك) : أي هأنذا لك فأقبل، وهذا ما لا تفعله الحرة ذات الجاه والسلطان إلا إذا كانت قد استبدت بما الرغبة ثم لم تجد من الجانب الآخر الاستجابة منه لها. عندئذ تخلع عذار حياتها وتتخلى عن مكانتها كإمرأة تُطلب ولا تطلب " ٤ وكان موسى عليه السلام كذلك في حال سبيله وإذا به يتفاجأ بداعي فتنة من رجل من بني قومه، من أهله، من شيعته، من عشيرته، من بني إسرائيل وهو مع رجل من القبط.

١ - ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي : مفاتيح الغيب ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - الطبعة الثالثة ١٤٢٠هـ ، ٤٣٨ / ١٨
٢ - محمد سيد طنطاوي : التفسير الوسيط للقرآن الكريم ، دار نهضة مصر - القاهرة ، الطبعة الأولى ١٩٩٨م ، ٣٣٨ / ٧
٣ - في ظلال القرآن : ١٩٨٠ / ٤
٤ - عبدالكريم يونس الخطيب : التفسير القرآني ، دار الفكر العربي - القاهرة - بدون ، ١٢٥٣ / ٦.

المتوافقات والمفترقات أ.م.د / حسن ناصر أحمد سرار د / علي شوقي حسن الصغير

" يتخاصمان ويتضاربان (هَذَا مِنْ شَيْعَتِهِ) أي من بني إسرائيل (وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ) القبط (فَاسْتَعَانَهُ الَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ) لأنه قد اشتهر وعلم الناس أنه من بني إسرائيل، واستغاثته لموسى دليل على أنه بلغ موسى عليه السلام مبلغاً يخاف منه ويرجى من بيت المملكة والسلطان " ١ .

وفي الوقت الذي نرى فيه وضوح المشهد عند سيدنا يوسف - عليه السلام - وهو ينأى بنفسه عن الوقوع في الفتنة ، وقد كانت كل السبل مهيأة له .

نرى كذلك مشهد سيدنا موسى - عليه السلام - وهو يمسك عصاه ويهوي بها على القبطي ليرديه قتيلاً .

المحطة التاسعة :	
زوجة العزيز كانت مصدر القلق والأذى ليوسف قال تعالى : (ثُمَّ بَدَأْهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيْسَجُنَّهُمْ حَتَّى حِينٍ) يوسف: ٢٥	زوجة فرعون كانت مصدر الأمن والأمان لموسى . قال تعالى : (وَقَالَتْ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَّ الْقِصَصُ: ٩

(مَا جَزَاء مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا) كاملاً مجماً مبهماً، لم تستطع التصريح لأن الخوف كان هو المسيطر عليها، أما سيدنا يوسف فقد كان صريحاً كما كان صادقاً كما كان طاهراً وعفيفاً قال : (هِيَ رَاوَدْتَنِي عَنْ نَفْسِي) هكذا بكل صراحة " ولما أغرت بيوسف وأظهرت تهمته احتاج إلى إزالة التهمة عن نفسه فقال : (هِيَ رَاوَدْتَنِي عَنْ نَفْسِي) لما خاف عن نفسه وعلى عرضه الطاهر، قال بضمير الغائب، إذ كان يغلب عليه الحياء أن يشير إليها بضمير الإشارة هذه ٢ "

المحطة العاشرة :

^١ - عبدالرحمن بن ناصر السعيدى : تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، دار الحديث - القاهرة - طبعة ٢٠٠٢ ، ص ٦٧١ ،

^٢ - ابو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حبان أنير الدين الأندلسي : البحر المحيط ، تحقيق : صدقي محمد جميل ، دار الفكر - بيروت ، طبعة ١٤٢٠ هـ ، ٢٦١/٦ .

<p>رجل يشهد على موسى وهو من أهله قال تعالى : (فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ هُمَا قَالَ يَا مُوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَنْقُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ) القصص: ١٩</p>	<p>رجل يشهد ليوسف وهو ليس من أهله. قال تعالى : (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا) يوسف: ٢٦</p>
--	--

في قوله تعالى (وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا) " وحكم ابن عمِّ لها مستدلاً بما ذكر، وكان عاقلاً حصيف الرأي فقال قد سمعنا جلبة وضوءاً ورأينا شق القميص، إلا أنا لا ندري أيكما كان قدام صاحبه، فإن كان شق القميص من قدام فصدقت في دعواها أنه أراد بها سوء وهو من الكاذبين في دعواه أنها راودته فامتنع وفر هارباً فتبعته وجذبه تريد إرجاعه، وإن كان قميصه قد من الخلف فكذبت في دعواها أنه هجم عليها يريد ضربها، وهو من الصادقين في قوله أنه فر هارباً منها " ١ .

وفي المشهد المقابل، مشهد شاهد موسى يمكن لنا مطالعته كالتالي : -

" لقي موسى الإسرائيلي الذي قاتل القبطي بالأمس يقاتل رجلاً آخر من القبط فاستغاث بموسى لينصره كما نصره بالأمس، فعظم ذلك على موسى وقال له إنك لغوي مبین، ولما أراد موسى أن يبطش بالقبطي ظن الإسرائيلي أنه يريد أن يبطش به و فقال : أتريد أن تقتلني كما قتلت نفساً بالأمس، فأشهر خبر قتل موسى للقبطي إلى أن وصل إلى فرعون " ٢ .

المحطة الحادية عشر:

^١ - أحمد بن مصطفى المراغي : تفسير المراغي ، مكتبة مصطفى الباني - مصر - الطبعة الأولى ١٣٦٥هـ ، ١٢/١٢٣
^٢ - أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله الغرناطي : التسهيل لعلوم التنزيل تحقيق : عبدالله الخالدي ، دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت - الطبعة الأولى ١٤١٦هـ ، ٢/١١١

المتوافقات والمفترقات أ.م.د / حسن ناصر أحمد سرار د / علي شوقي حسن الصغير

<p>بنات شعيب يستحبن أمام موسى عفاً وطهراً ووالدهن يعرض عليه الزواج فوافق ويرغب في العمل مقابل ذلك. قال تعالى: (فَجَاءَتْهُ إِخْدَاهُمَا تَمْثِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ) القصص: ٢٥ وقال تعالى: (أَلِ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِخْدَى ابْنَتِي هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي تَمَّائِي حَجَّحِ) القصص: ٢٧</p>	<p>نساء القصور يتحرضن بيوسف ويعرضن أنفسهن عليه إغراءً وإغواءً فيمتنع ويستعصم ويرغب في السجن مقابل ذلك. قال تعالى: (وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ) يوسف: ٣١ قال تعالى: (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرَفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصَبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ) يوسف: ٣٣</p>
---	---

المحطة الثانية عشر :

<p>موسى وقع في الفتنة لكنه نجا بنفسه وهاجر. قال تعالى: (فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) القصص: ٢١</p>	<p>يوسف لم يقع في الفتنة لكنه ذهب إلى السجن قال تعالى: (ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِن بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسُجْنُهُنَّ حَتَّىٰ حِينٍ) يوسف: ٣٥</p>
--	--

كانت كل المؤشرات تدل على براءة سيدنا يوسف عليه السلام لكن للملوك وأرباب القصور رأي آخر وبدا لهم بعد بيان الأدلة ووضوحها أن يغطوا على الفعلة تلك بسجن البريء الذي أصرّ على الحفاظ على عفته وطهارته ونزاهته وعلى شرف من أكرم مثواه.

المحطة الثالثة عشر :

<p>أصحاب القصر تصادموا مع موسى وطارده فكانت العاقبة وخيمة عليهم. قال تعالى: (وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ) القصص: ٢٠ وقال تعالى: (فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ فَاَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ</p>	<p>أصحاب القصر تصالحوا مع يوسف وقربوه منهم فكانت العاقبة حميدة لهم. قال تعالى: (قَالَ مَا خَطْبُكَ إِذْ رَاوَدْتَنِّي يُوسُفَ عَنْ نَّفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ، ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي</p>
---	---

<p>عاقبة الظالمين (القصص: ٤٠</p>	<p>لَمْ أَحْنُهُ بِالْعَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْحَائِثِينَ، وَمَا أُبْرِيئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ، وَقَالَ الْمَلِكُ اثْنُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُكَ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مِكِينٌ أَمِينٌ، قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي خَفِيفٌ عَلَيْهِمْ (يوسف: ٥١ - ٥٥</p>
-----------------------------------	--

<p>المحطة الرابعة عشر:</p>	
<p>يوسف يطلب من ربه إرسال أخيه معه هارون ليشد أزره. قال تعالى: (وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي) (القصص: ٣٤</p>	<p>يوسف يطلب من أخوته إحضار أخيه بنيامين للاستئناس به. قال تعالى: (وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَّازِهِمْ قَالَ ائْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِّنْ أَبْيَاطِكُمْ أَلَّا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ) (يوسف: ٥٩</p>
<p>المحطة الخامسة عشر:</p>	
<p>شدة حزن الأم على فراق ابنها موسى كاد أن يسبب لموسى الهلاك. قال تعالى: (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّنَا عَلَى قَلْبِهَا لَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) (القصص: ١٠ وقال تعالى: (كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ) (القصص: ١٣</p>	<p>شدة حزن الأب على فراق ابنه يوسف كاد أن يسبب له الهلاك. قال تعالى: (وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْقَى عَلَى يُوسُفَ وَإِصْبَحَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ، قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ) (يوسف: ٨٤ - ٨٥</p>

ففي حالة والد يوسف :

(وَتَوَلَّى عَنْهُمْ) أي : أعرض عنهم، وقطع الكلام معهم (وَقَالَ يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ) قال الزجاج : الأصل يا أسفي فأبدل من الباء ألفاً لخفة الفتحة، والأسف : شدة الجزع، وقيل شدة الحزن.
قيل : أن مجرد الحزن ليس بمحرم، وإنما المحرم ما يفضي منه إلى الوله وشق الثياب والتكلم بما لا ينبغي، وقد قال النبي ﷺ عند موت ولده إبراهيم : (تدمع العين، ويحزن القلب، ولا نقول ما يسخط الرب، وإنا عليك يا إبراهيم محزونون) ١

ويؤيد هذا قوله (فهو كظيم) أي مكظوم، فإن معناه مملوء من الحزن.

وقيل : الكظيم بمعنى الكاظم أي المشتغل على حزن الممسك له

(حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا) وأصل الحرص : الفساد في الجسم أو العقل من الحزن ٢.

وفي حالة أم موسى :

"(وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا) قال المفسرون معنى ذلك أنه فارغ من كل شيء إلا من أمر موسى، كأنها لم تهتم بشيء سواه.

قال أبو عبيدة : خالياً من ذكر كل شيء في الدنيا إلا من ذكر موسى....

وقال الأخفش : فارغاً من الخوف والغم.

وقال سعيد بن جبير : والهاكادت تقول وابناه من شدة الجزع.

وقال مقاتل : كادت تصيح شفقة عليه من الغرق.

وقيل المعنى : أنها لما سمعت بوقوعه في يد فرعون طار عقلها من فرط الجزع، والدهش ٣“

المحطة السادسة عشر:

١ - رواه البخاري عن أنس .

٢ - فتح القدير ٥٧/٣، ٥٨ بتصريف - مرجع سابق

٣ - المرجع نفسه ١٨٥/٤ - مرجع سابق .

<p>الأم تأمر ابنتها تتبع أثر أخيها موسى والبحث عنه. قال تعالى : وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّبِي الْقِصَصَ : ١١</p>	<p>الأب يأمر أبنائه التحسس عن أخيهم يوسف والبحث عنه. قال تعالى : يَا بَنِيَّ أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ يَوْسُفَ : ٨٧</p>
--	--

الخطوة السابعة عشر:	
<p>الله يكيد لموسى لتأخذه أخته. قال تعالى : (وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ) القصص: ١٢</p>	<p>الله يكيد ليوسف ليأخذ أخاه. قال تعالى : (كَذَّبْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ يُوسُفَ : ٧٦ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ)</p>

"في قوله تعالى : (كَذَّبْنَا لِيُوسُفَ) أربعة أقوال :

أحدها : كذلك صنعانا له، قاله الضحاك عن ابن عباس.

والثاني : احتلنا له، والكيد : الحيلة، قاله ابن قتيبة.

والثالث : أردنا ليوسف، ذكره ابن القاسم.

والرابع : دبرنا له بأن أهمنا ما فعل بأخيه ليتوصل إلى حبسه.

قال ابن الأنباري : لما دبر الله ليوسف ما دبر من ارتفاع المنزلة وكمال النعمة على غير ما ظن أخوته، شبه بالكيد

من المخلوقين لأنهم يسترون ما يكيدون به عمن يكيدونه " ١ .

^١ - جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي : زاد المسير في علم التفسير ، تحقيق : عبدالرزاق المهدي ، دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ ، ٢/٤٥٨

ويقول الزمخشري : (كذلك كدنا مثل ذلك الكيد العظيم، كدنا ليوسف يعني علمناه إياه وأوحينا به إليه ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك تفسير للكيد وبيان له، لأنه كان في دين ملك مصر وما كان يحكم به في السارق أن يغرّم مثلي ما أخذ، لا أن يلزم ويستعبد. إلا أن يشاء الله أي ما كان يأخذه إلا بمشيئة الله وإذنه “ ١

المحطة الثامنة عشر :

<p>الذي من شيعته يلصق تهمة الفساد بموسى في محاولة لإظهار براءته.</p> <p>قال تعالى : (قَالَ يَا مُوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَمُوتَ كَمَا مَاتَ نَسِئًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ) القصص: ١٩</p>		<p>إخوة يوسف يلصقون تهمة الفساد به في محاولة لإظهار براءتهم.</p> <p>قال تعالى : (قَالُوا تَاللَّهِ لَعَدُوٌّ لِمَا كُنَّا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ) يوسف: ٧٣</p> <p>قال تعالى : (قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَمَا يُبْدِيهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ) يوسف: ٧٧</p>
---	--	---

المحطة التاسعة عشر :

<p>بعد الفراق الابن (موسى) يعود لأمه.</p> <p>قال تعالى : (فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ) القصص: ١٣</p>		<p>بعد الفراق الأب يذهب إلى ابنه (يوسف)</p> <p>قال تعالى : (فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ، وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ</p>
--	--	---

^١ - أبو القاسم محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري جار الله : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، دار الكتاب العربي - بيروت الطبعة الثالثة ١٤٠٧هـ - ٤٩١/٢ .

السَّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ
مَنْ بَعْدَ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَنِي
وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ
لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ
الْحَكِيمُ (يوسف: ٩٩ -
١٠٠

تنتهي أحداث قصة موسى عليه السلام مع من حقد عليه
بملاكهم في اليم بقدره الله وتديره
قال تعالى : (وَاسْتَكْبَرَ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ
وَوَطَّنُوا أُنثَاهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ، فَأَخَذْنَا هُوَ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ
فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ، وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى
النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنصَرُونَ، وَأَتْبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ
الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ) القصص: ٣٩ - ٤٢

تنتهي أحداث قصة يوسف عليه السلام مع
من حقد عليه من إخوانه بإشهار حياة جديدة
ملؤها الحب والعطف والسعادة بحكمة الله تعالى
وتديره العليم الحكيم.

قال تعالى : (فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آوَى إِلَيْهِ
أَبُوهُ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ، وَرَفَعَ
أَبُوهُ عَلَى الْعَرْشِ وَخُرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ
هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا
وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ
بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي
وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ)

يوسف: ٩٩ - ١٠٠

ففي سورة يوسف يقول السعدي : " أي: (فلما) تجهز يعقوب وأولاده وأهلهم أجمعون وارتحلوا من
بلادهم قاصدين الوصول إلى يوسف في مصر وسكانها فلما وصلوا إليه و (دخلوا على يوسف آوى إليه
أبويه) أي : ضمهما إليه واختصهما إليه وأبدى لهما من البر والإحسان والتبجيل والإعظام شيئاً عظيماً
(وقال) لجميع أهله (أدخلو مصر إن شاء الله آمنين) من جميع المكار والمخاوف فدخلوا في هذه الحال
السارة وزال عنهم النصب ونكد المعيشة وحصل السرور والبهجة (ورفع أبويه على العرش) أي: على سرير
الملك ومجلس العز (وخرروا له سجداً) أي: أبوه وأمه وإخوته سجوداً على وجه التعظيم والتبجيل والإكرام
(وقال) لما رأى هذه الحال ورأى سجودهم (يا أبتِ هذا تأويل رؤياي من قبل) حين رأى أحد عشر
كوكباً والشمس والقمر له ساجدين فهذا وقوعها الذي آلت إليه ووصلت (قد جعلها ربي حقاً) فلم
يجعلها أضغاث أحلام (وقد أحسن بي) إحساناً جسيماً (إذ أخرجني من السجن وجاء بكم من البدو).

وهذا من لطفه وحسن خطابه عليه السلام حيث ذكر حاله في السجن ولم يذكر حاله في الحب لتمام عفوه عن إخوته وأنه لا يذكر ذلك الذنب وإن إتيانكم من البادية من إحسان الله فلم : يقل جاء بكم من الجوع والنصب ولا قال : أحسن بكم بل قال (أحسن بي) جعل الإحسان عائداً إليه فتبارك من يختص برحمته من يشاء من عباده ويهب لهم من لدنه رحمة إنه هو الوهاب (من بعد ان نزع الشيطان بيني وبين إخوتي) فلم يقل : نزع الشيطان إخوتي بل كأن الذنب والجهل صدر من الطرفين، فالحمد لله الذي أخزى الشيطان ودحره وجمعنا بعد تلك الفرقة الشاقة (إن ربي لطيف لما يشاء) يوصل بره وإحسانه إلى العبد من حيث لا يشعر ويوصله الى المنازل الرفيعة من أمور يكرهها (إنه هو العليم) الذي يعلم ظواهر الأمور وبواطنها وسرائر العباد وضمايرهم (الحكيم) في وضعه الأشياء في مواضعها وسوقه الأمور إلى أوقاتها المقدر لها. " ١

وفي سورة القصص يقول ابن عاشور : " الأستكبار: أشد من الكبر، اي تكبر تكبراً شديداً إذ طمع في الوصول إلى الرب العظيم وصول الغالب أو القرنين.

(جنوده) : أتباعه. فاستكباره هو الأصل واستكبار جنوده تبع استكباره لأنهم يتبعونه وينلقون ما يمليه عليهم من العقائد.

(الأرض) يجوز أن يراد بها المعهودة، أي أرض مصر وأن يراد بها الجنس، اي في عالم الأرض لأنهم كانوا يومئذ أعظم أمم الأرض.

وقوله (بغير الحق) حال لازمه لعاملها إذ لا يكون الاستكبار إلا بغير الحق.

وقوله (وظنوا أنهم إلينا لا يرجعون) معلوم بالفحوى من كفرهم بالله وإنما صرح به لأهمية إبطاله فلا يكتفى فيه بدلالة مفهوم الفحوى، ولأن في التصريح به تعرضياً بالمشركين في أنهم وإياهم سواء فليضعوا

^١ - تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان : ص ٤٢٦

أنفسهم في اي مقام من مقامات أهل الكفر، وقد كان أبو جهل يلقب عند المسلمين بفرعون هذه الأمة أخذاً من تعريضات القرآن.

ومعنى ذلك : ظنوا أن لا بعث ولا رجوع لأنهم كفروا بالمرجوع إليه. فذكر (إلينا) لحكاية الواقع وليس بقيد فلا يتوهم أنهم أنكروا البعث ولم ينكروا وجود الله مثل المشركين...

(فأخذنه وجنوده فنبذهم في اليم فانظر كيف كانت عاقبه الظالمين" ٤٠)

أي ظنوا إنهم لا يرجعون إلينا فعجلنا بهلاكهم فإن ذلك من الرجوع إلى الله لأنه رجوع إلى حكمه وعقابه ، ويعقبه رجوع أرواحهم إلى عقابه، فلهذا فرع على ظنهم ذلك الإعلام بأن أخذه وجنوده. وجعل هذا التفريع كالاغتراب بين حكاية احوالهم...

وقوله (فانظر كيف كان عاقبة الظالمين) اعتبار بسوء عاقبتهم لأجل ظلمهم أنفسهم بالكفر وظلمهم الرسول بالاستكبار عن سماع دعوته. وهذا موضع العبرة من سوق هذه القصة ليعتبر بها المشركون فيقيسوا حال دعوة محمد - صلى الله عليه وسلم - بحال دعوة موسى عليه السلام وقيسوا حالهم بحال فرعون وقومه، فيوقنوا بأن ما أصاب فرعون وقومه من عقاب سيصيبهم لا محالة.

وهذا من جملة محل العبرة بهذا الجزء من القصة ابتداء من قوله تعالى (فلما جاءهم موسى بآياتنا بينات) "القصص: ٣٦" ليعتبر الناس بأنه شأن أهل الضلالة واحد فيأثم يتلقون دعاء الخير بالإعراض والاستكبار واختلاق المعاذير فكما قال فرعون وقومه (ما هذا إلا سحر مفترى وما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين) قالت قريش (بل افتراه بل هو شاعر) "الأنبياء: ٥" وقالوا (ما سمعنا بهذا في الملة الأخرى) "ص: ٧" أي التي أدركناها وكما طمع فرعون أن يبلغ إلى الله استكباراً منه في لأرض سأل المشركون (لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عتواً كبيراً) "الفرقان: ٢١" وظنوا أنهم لا يرجعون إلى الله كما ظن أولئك فيوشك أن يصيبهم من الاستئصال ما أصاب أولئك" ١.

١ - التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور : ٢٠ / ٥٩

المحطة الحادية والعشرون :

بدأت أحداث قصة يوسف من خارج مصر وانتهت في مصر .	بدأت أحداث قصة موسى من مصر وانتهت خارج مصر .
---	--

خاتمة: في نهاية هذا البحث يمكن استخلاص النتائج الآتية :

١. أن قدرة الله تعالى في تدبير الأمور وتيسير الأحداث وتحقيق الغايات قد تفوق تصورات الناس حتى وإن كانوا من الأنبياء والمرسلين.
 ٢. أن القرآن الكريم المعجزة الخالدة الباقية تتجلى فيه الحكمة الإلهية في النظم والتراكيب سواءً في أحكامه أو قصصه، كما هي في جميع آياته.
 ٣. تضل قصص الأنبياء في القرآن نبراساً مضيئاً يهتدي بها السائرون على نهجهم، الداعون بدعوتهم، المتبعون لرسالتهم.
 ٤. قد تتوافق الأحداث أحياناً وقد تفترق في محطات أخرى ، والمستفيد من سردها هو المتأمل لأحداثها والمعتبر بما فيها اتفاقاً وافتراقاً.
- والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

المراجع :

- ١- أطلس الاديان : سامي بن عبدالله بن احمد المغلوث، مكتبة العبيكان - الرياض - الطبعة الثالثة، ٢٠١١م.

- ٢- البحر المحيط : ابو حيان مُجَّد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، تحقيق : صدقي مُجَّد جميل، دار الفكر - بيروت طبعة ١٤٢٠هـ.
- ٣- البداية والنهاية : أبو الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي، مكتبة المعارف - بيروت.
- ٤- في ظلال القرآن : سيد قطب، دار الشروق - القاهرة، بيروت - الطبعة الحادية والثلاثون، 2002 م.
- ٥- فتح القدير الجامع بين الرواية والدراية من علم التفسير : مُجَّد بن علي الشوكاني، دار ابن كثير - دمشق، بيروت - الطبعة الثانية 1998م.
- ٦- التفسير القرآني :عبدالكريم يونس الخطيب، دار الفكر العربي - القاهرة - بدون -.
- ٧- التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج : وهبه بن مصطفى الزحيلي، دار الفكر المعاصر - دمشق - الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- ٨- التفسير الوسيط للقرآن الكريم : مُجَّد سيد طنطاوي، دار نهضة مصر - القاهرة - الطبعة الأولى ١٩٩٨م.
- ٩- التحرير والتنوير المعروف بتفسير ابن عاشور : مُجَّد الطاهر ابن عاشور، مؤسسة التاريخ - بيروت - الطبعة الأولى 2000 م.
- ١٠- الدر المنثور : جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي، دار الفكر - بيروت - بدون.
- ١١- التسهيل لعلوم التنزيل : ابو القاسم مُجَّد بن أحمد بن مُجَّد بن عبدالله الغرناطي، تحقيق : عبدالله الخالدي، دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ١٢- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل : أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري جار الله، دار الكتاب العربي - بيروت - الطبعة الثالثة - ١٤٠٧هـ.
- ١٣- اليسير في اختصار تفسير ابن كثير : صلاح عرفات - وآخرون دار الهداة للنشر - جدة - الطبعة الأولى، 1426 هـ.
- ١٤- أوضاع التفاسير: مُجَّد مُجَّد عبداللطيف الخطيب، المطبعة المصرية - مصر - الطبعة السادسة، ١٣٨٣هـ.

- ١٥- تفسير المراغي : أحمد بن مصطفى المراغي، مكتبة مصطفى ألbian - مصر
الطبعة الأولى، ١٣٦٥هـ.
- ١٦- تيسير الكرم الرحمن في تفسير كلام المنان : عبدالرحمن ابن ناصر السعيدى، دار الحديث القاهرة -
طبعة 2002 م.
- ١٧- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني : شهاب الدين محمد بن عبدالله الحسيني الألويسي،
تحقيق : علي عبدالباري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى الأولى، ١٤١٥هـ.
- ١٨- زاد المسير في علم التفسير : جمال الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي، تحقيق : عبدالرزاق
المهدي، دار الكتاب العربي - بيروت - الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ١٩- صحيح البخاري : لأبي عبدالله محمد ابن اسماعيل بن ابراهيم البخاري، إشراف ومراجعة : صالح بن
عبدالعزیز آل الشيخ، دار السلام - الرياض - الطبعة الثالثة، 2000 م.
- ٢٠- صحيح مسلم : لأبي الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري، مراجعة وإشراف :
صالح بن عبدالعزیز آل الشيخ، دار السلام - الرياض - الطبعة الثالثة، 2000 م.
- ٢١- صفوة التفاسير : محمد علي الصابوني، دار الصابوني - القاهرة - الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ٢٢- لباب التأويل في معاني التنزيل : علاء الدين علي بن محمد بن ابراهيم المعروف بالخازن، تحقيق : محمد علي
شاهين، دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- ٢٣- مفاتيح الغيب : أبو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين
الرازي، دار إحياء التراث العربي - بيروت - الطبعة الثالثة، ١٤٢٠هـ.
- ٢٤- مجلة جامعة الرازي للعلوم الإدارية والإنسانية - صنعاء - العدد الأول، يونيو ٢٠٢١ م.



جامعة حجة
HAJJAH UNIVERSITY